O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY VA O'RTA MAXSUS
TA'LIM VAZIRLIGI

FARG'ONA DAVLAT UNIVERSITETI
FILOLOGIYA FAKULTETI

FILOLOGIYANING DOLZARB MUAMMOLARI VA UNING INNOVATSION YECHIMLARI

MAVZUSIDAGI XALQARO ANJUMAN MATERIALLARI TO'PLAMI

2022-YIL 12-DEKABR

OLIY VA O‘RTA MAXSUS TA’LIM VAZIRLIGI
FARG‘ONA DAVLAT UNIVERSITETI
FILOLOGIYA FAKULTETI

O‘zbekiston Qahramoni, Qoraqalpog‘iston Respublikasida xizmat ko‘rsatgan san’at arbobi **IBROYIM YUSUPOV** ijodiy faoliyatiga bag‘ishlangan

“FILOLOGIYANING DOLZARB MUAMMOLARI VA UNING INNOVATSION YECHIMLARI”

MAVZUSIDAGI XALQARO ANJUMAN MATERIALLARI TO‘PLAMI

2022-YIL 12-dekabr

“АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФИЛОЛОГИИ И ЕГО ИННОВАЦИОННЫЕ РЕШЕНИЯ” СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ МЕЖДУНАРОДНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

12 декабр 2022 ГОДА

“ISSUES OF PHILOLOGICAL EDUCATION: PROBLEM ISSUES AND THEIR INNOVATIVE SOLUTIONS” COLLECTION OF MATERIALS OF THE INTERNATIONAL CONFERENCE

desember 12, 2022

FERGANA 2022

TAHRIRIYAT

Mas’ul muharir
Qayumov Abduvahob, f.f.b.f.d., PhD

Tahrir kengashi a’zolari

Solijonov Yo‘ldosh[o‘ja - f.f.d., professor

Qosimov Abdug'opir - f.f.d., professor

Jo‘rayev Habibullo - f.f.d., professor

Sabirdinov Akbarali - f.f.d., professor

Yulchiyev Qaxxor - f.f.d., dotsent

Muhammadjonova Go‘zalxon - f.f.d., dotsent

Xo‘jayev Sidiqjon - katta o‘qituvchi

Jo‘rayeva Manzura - f.f.b.f.d., PhD

Dehqonova Ma’suma - f.f.b.f.d., PhD

Oripova Gulnoza- f.f.b.f.d., PhD

Umurzaqov Rustamjon- f.f.b.f.d., PhD

Xamidov Mirolim - f.f.b.f.d., PhD

Mahmidjonov Shohruh - o‘qituvchi

Holmatov Oybek – o‘qituvchi

Umarov Davron – o‘qituvchi

Sayidolimov Javohir - o‘qituvchi

ОНА ТИЛИ ДАРСЛАРИДА ЎҚУВЧИЛАР НУТҚИНИ ЎСТИРИШНИНГ ИННОВАЦИОН УСУЛЛАРИ

Гулнора Муҳамеджонова,
И.М.Губкин номидаги Россия давлат нефть ва газ университети Тошкент шаҳридаги филиали ижтимоий гуманитар фанлари кафедраси доценти, педагогика фанлари номзоди

Аннотация. Мазкур мақолада она тили дарсларида ўқувчиларнинг нутқини ўстиришнинг инновацион усуллари тадқиқ қилинади.

Калит сўзлар: она тили, машғулот, тарбия, нутқ, маданий анъана, миллий ўзлик, қадрият, қобилият, муносабат.

Аннотация. В данной статье исследуются инновационные методы развития речи учащихся на занятиях по родному языку.

Ключевые слова: родной язык, обучение, воспитание, речь, культурная традиция, национальное самосознание, ценность, способность, отношение.

Annotation. This article explores innovative methods for developing students' speech in their native language classes.

Key words: native language, education, upbringing, speech, cultural tradition, national identity, value, ability, attitude.

Она тили дарсларида ўқувчиларнинг нутқини ўстиришда уларнинг фикр доираси ва дунёқарашларини кенгайтириш, уларни эркин тингловчидан эркин иштирокчига айлантириш муҳим аҳамият касб этади. Маълумки, нутқ тафаккур билан боғлиқ, шунинг учун у мантиқий узвийликда ўстирилади. Педагогнинг жонли нутқи, ҳаракат машқлари тарбия воситаси саналади. Технологияларни қўллаганда ўқувчи билимларини кузатиш, билимларини аниқлаш, айтилган ғоялар билан таққослаш, нутқ услуларини аниқлаш, мосини танлаш, турли воситалар, тарбиявий таъсир кўрсатиладиган усулларга аҳамият беришимиз керак. Дарсда ўтилган асарни ўқувчилар онгли тушуниши, асосий мазмунини, ғоясини англаб етиши учун таҳлил, синтез, таққослаш, умумлаштириш каби мантиқий усуллар қўлланилади.

Ўқилган асарни таҳлил қилишда ҳар хил иш усулларидан фойдаланилади. Болалар ҳикоядаги асосий қатнашувчи шахсларни айтадилар, ўқитувчи раҳбарлигида асар режасини тузадилар.Қатнашувчи шахсларни ўқувчилар ҳар хил тартибда айтишлари мумкин, аммо ўқитувчи уларни асарда қатнашиш тартибида айтишни сўрайди. Натижада ўқитувчи раҳбарлигида ҳикоянинг чизмаси тузилади.Ўқитувчи берган саволлар ёрдамида асарларнинг мазмуни аниқланади. Шундай қилиб,асар мазмуни билан биринчи танишиш ўқувчилардан онгли

изланишни, яъни воқеаларни, қатнашувчилар тартибини таҳлил қилишни талаб этади. Ўқиш билан боғлиқ ҳолда бажариладиган бундай мантиқий ишлар аста - секин мураккаблаша боради.

Мактаб тажрибасида тўлиқ, қисқартирилган, танлаб ва ижодий қайта ҳикоя қилиш турлари мавжуд. Ўқувчилар учун матнни тўлиқ ёки матнга яқин қайта ҳикоялаш анча осон, бошқа турлари эса нисбатан қийинроқдир. Қайта ҳикоялашда ўқилган ҳикоя мазмуни юзасидан ўқитувчининг саволи ҳикоянинг деталлари ҳақида айрим воқеалар ўртасидаги боғланишнинг сабаб натижалари ҳақида фикрлашга қаратилиши лозим. Асар сюжетининг ривожланишида, қатнашувчи шахслар, уларнинг хатти-ҳаракати асосий рол ўйнайди. Ўқувчилар асар мазмунини унда идрок этувчи шахслар ва уларнинг хатти-ҳаракати, характерли хусусиятларини таҳлил қилиш ёрдамида яхши англаб етадилар. Ўқитувчининг саволи асар қаҳрамонлари нима қилгани, уларнинг у ёки бу хатти-ҳаракатлари қаерда ва қандай шароитда юз бергани ҳақида сўзлаб беришга, воқеаларни изчил баён қилишга ва ўзаро боғлиқлигини ёритишга йўналтириши лозим. Ўқувчи ўқиган асарининг мазмунини ўқитувчи саволи ёрдамида айтиб беришида фақат таҳлилдан эмас, синтездан ҳам фойдаланилади. Айрим лавҳалар ўзаро боғланади, бир-бирига таққосланади, улар юзасидан муҳокама юритилади ва хулоса чиқарилади. Кўпинча бошланғич синф ўқувчилари қатнашувчи шахслар хатти-ҳаракатини яхши тушунмасликлари, баъзан нотўғри ёки юзаки тушунишлари натижасида асар мазмунини англаб етмайдилар. Ўқувчи асарда қатнашувчиларнинг хатти-ҳаракатини қанчалик кўз олдига келтира олса, у ҳикоянинг асосий мазмунини шунчалик чуқур тушунади, шунчалик мустақил қайта ҳикоя қилиб беради. Ўқиган асар мазмунини изчил равишда қайта ҳикоялаш унинг режасини тузишга ёрдам беради. Режа тузишда ўқувчи ҳикояни таркибий қисмларга бўлади ва ҳар қайси қисмдаги асосий фикрларни аниқлайди. Буларнинг ҳаммаси аналитик иш ҳисобланади. Кейин синтетик ишга ўтилади, яъни болалар ҳикоянинг қисмларига сарлавҳа топадилар. Ўқувчилар ўқитувчи раҳбарлигида режа тузиш жараёнида ўқилган ҳикоянинг ҳар бир бош ва кичик даражали масаласи нималардан иборатлиги ҳақида қандай қилиб фикрни қисқа ва аниқ ифодалаш, ўқувчилар топган сарлавҳани жамоавий муҳокама қилиш, режа тузиш жараёнининг ўзи боланинг фикрлаш қобилиятини фаоллаштириши, унда ўз муносабатларини исботлаш, асослаш одатларини тарбиялаши лозим.

Асарни ўқиш ва таҳлил қилиш жараёнида тузилган режа хаттахтага ёзилса, ҳикоя мазмунини изчил қайта ҳикоя қилишга ёрдам беради. Режа асосида ҳикоя қилишнинг вазифаси мазмунини берилган изчилликда ўзлаштиришдир. Айниқса, қайта ҳикоялаш ўқитувчи саволига жавоб беришга нисбатан асар мазмунини айтиб беришнинг мустақил шаклидир. Ўқилган асар мазмунини ўзлаштириш устида ишлашда кейинги босқич қисқартириб ҳикоялаш ҳисобланади.

Қисқартириб ҳикоялаш учун 2-3 қисмга бўлинадиган, бу бўлимлар яққол ажралиб турадиган, мазмуни содда асарлар танланади. Танлаб

ҳикоялаш ҳам болаларнинг тафаккури ва нутқини ўстириш воситаларидан биридир. Танлаб ҳикоялашда ўқувчи:

1) ўқилган матндан бир лавҳани, унинг белгиланган қисмини онгли равишда сўзлаб беради;

2) ҳикоядан фақат бир воқеани айтиб беради;

3) ҳикоя мазмунини фақат бир сюжет йўналишида сўзлаб беради.

Бундай таҳлил болалар тафаккурини, улар нутқидаги мустақилликни ўстиради ва ўқилган матн мазмунини ўзлаштиришга ёрдам беради. Ҳикояни ўқиш билан боғлиқ ҳолда ўтказиладиган ижодий ишлар ўқувчилар нутқини, тафаккурини ўстиради. Шу каби вазифалар бошланғич синф ўқувчиларининг мантиқий ва ижодий фикрлаш кўникмаларини шакллантиришда муҳим аҳамиятга эга. Таълим технологиясининг ҳозирги тараққиёт босқичи таълим жараёнида замонавий педагогик технологияларнинг кенг қўлланилаётганлиги билан характерланади. Узоқ йиллар фойдаланилган ўқитиш технологиясидаги бир хиллик, таълим жараёнида ўқитувчи гегемонлиги, ўқитувчи томонидан фанни тайёр, ортиқча мушоҳада этмасдан ҳам қабул қилинадиган даражага келтириб ўқувчига тушунтиришга уриниш ўқувчиларнинг фаоллигини пасайтириб, уларда ижодий фикрлаш малакаси шаклланишига тўсқинлик қила бошлаган эди. Шунинг учун ҳам таълим жараёнига ўқувчини ўқитадиган эмас, балки уни ўқишга, билим олишга ўргатадиган инновацион технологияларни қўллашга уриниш кучайди. Бугунги кун ўқувчиси, уларнинг орзу-интилиши, қизиқишлари орасида ҳам катта фарқ бор. Шундан келиб чиқиб бугунги кун ўқитувчиси нафақат мамлакатимизда, балки дунё миқёсида рўй бераётган янгиликлардан вақтида хабардор бўлиши, ўз соҳасига доир зарур илмий янгиликларни меҳнат фаолиятига татбиқ этиши, фақат дарсликка таяниб қолмасдан, мавзу кўламини ўқувчиларга англата билиши, ўз устида тинмай изланиши, ўзида бор билимларни янада кенгайтира бориши лозим.

Она тили дарсларида олиб бориладиган барча машғулотларнинг етакчи ўрни нутқ ўстириш бўлиб, у савод ўргатиш, чиройли ёзиш кўникмаларини шакллантириш ва фикрлаш доирасини кенгайтириш вазифаларини ўз ичига олади. Асосий эътибор сўзларни тўғри талаффуз қилиш кўникмаларини эгаллаш, тил бойликларидан нутқда фойдаланиш малакаларини шакллантириш, ижодий фикрлаш, ўқувчиларнинг тил сезгирлигини тарбиялашга қаратилиши муҳим аҳамият касб этади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1.Розиқов О., Оғаев С., Маҳмудов М., Адизов Б. Таълим технологияси. – Т.: Ўқитувчи, 2019.

2.Ишмуҳамедов Р., Абдуқодиров А., Пардаев А. Таълимда инновацион технологиялар. –Т.: 2014.

3.Таълим жараёнида нутқ маданиятини шакллантириш масалалари (Ўзбек тили 5-доимий анжумани тезислари).Т.: “Шарқ”,1999.

4.Қўнғуров Р. Бегматов Э. Тожиев Ё.Нутқ маданияти ва услубият асослари. Т.: “Ўқитувчи”,1992.

MUNDARIJA

1-шўъба	**Адабиётшуносликнинг долзарб муаммолари**	
A.Sabirdinov M.Davronova	ODIL YOQUBOV QISSALARIDA AYOL OBRAZI	2
H.Jorayev J.Sayidolimov	AGIOGRAFIK ASARLAR TASNIFI	5
Х.Шарафиддинов	УРУШ ГУВОҲИ БЎЛГАН ДАРЁ	8
M.Xamidov M.Mamarasulova	BADIIY ASAR MOHIYATINI OCHISHDA MILLIYLIKNING O‘RNI (Zulfiya Qurolboy qizi hikoyasi misolida)	11
У.Расулова	ЗАМОНАВИЙ ШЕЪРИЯТДА ПОЭТИК ИФОДА	15
J.Sayidolimov, D.Umarov	DINIY-DUNYOVIY MASALLARNING SINKRETIK HOLATI	18
М.Жўраева	“ҚАСДИ САФАР” АСАРИНИНГ ЖАНР ХУСУСИЯТЛАРИ	22
O.Ahmadjonova Sh.Farhodjonova	HIKOYADA MAVZU VA SARLAVHA MUTANOSIBLIGI	26
М.Хамидов	“КЎРСАТ ЖАМОЛИНГ МАСТОНАЛАРГА...”	29
А.Давлатова	JADID DRAMALARIDA MILLAT VA MILLIYAT MASALASI	33
Sh.Xo‘jayeva M.Nazirova	CHO‘LPONNING “KECHA VA KUNDUZ” ROMANIDA METAFORIK KO‘CHIMLAR	37
M.Mavlonova	“FARHOD VA SHIRIN” DOSTONIDA DO‘STLIK MOTIVLARI	40
D.Umarov M.Xatamjonova	NAVOIY IJODIDA OTA VA O‘G‘IL MUNOSABATLARI	44
Т.Сабитова С.Джурабаева	АЛИШЕР НАВОИЙНИНГ “ФАРҲОД ВА ШИРИН” АСАРИДА АЁЛЛАР МАДХИ	47
S.Haqnazarova	ABDULLA SHER IJODIDA YETAKCHI G‘OYALAR HAMDA IJTIMOIY- FALSAFIY QARASHLAR.	52
Z.Atabayeva	“ARXETIP” ATAMASINING KELIB CHIQISHI, RIVOJLANISH TARIXI VA VAZIFALARI	56
A.M.Shofqorov, S. Omonova	ALISHER NAVOIYNING “KO‘RMADIM” RADIFLI G‘AZALINING LINGVOPOETIK TAHLILI	58
F.X.Islomova	ESSE: JANR, METOD, MEZON	60
Sh.Xo‘jayeva, Z.Shokirova	O‘TKIR HOSHIMOVNING “IKKI ESHIK ORASI” ROMANIDA KONFLIKT	64
Sh.Xo‘jayeva, Sh.Abduqahhorova	“O‘TKAN KUNLAR” ROMANINING NUTQIY-SEMANTIK XUSUSIYATLARI	68
А.Бўтаев	АЛИШЕР НАВОИЙ ШЕЪРЛАРИНИНГ КЎП МАЪНОЛИЛИГИ ҲАҚИДА	70

N.Bozorboyev	ABDULLA ORIPOVNING NAZM OLAMIDAGI O'ZIGA XOS USLUBI	72
U.Qosimov, A.Muxtorova	OZOD SHARAFIDDINOV IJODIDA CHO‘LPON.	75
M.Umarova R.Murodova	ABDULLA QAHHORNING XALQ MAQOLLARIDAN EPIGRAF SIFATIDA FOYDALANISH MAHORATI	80
Sh.Xo‘jayev, O.Hosilova	ABDULLA QAHHOR HIKOYALARIDAGI BADIIY KONSEPSIYA VA TENDENSIYA (“BEMOR” VA “O‘G‘RI” HIKOYALARI MISOLIDA)	83
Sh.Xo‘jayev, M.Ergasheva	ABDULLA QAHHORNING “DAHSHAT” HIKOYASIDA KONFLIKT	86
A.Ahmadov	QO‘QON XONLIGIDA ADABIY MUHITNING RIVOJLANISHI HAQIDA AYRIM MULOHAZALAR	88
I. Almardanova	SHUKUR XOLMIRZAYEV HIKOYALARINING POETIK XUSUSIYATLARI	92
R.Baxtiyorova	BOBURIY SHAHZODALARGA NASIHAT YOXUD “MUBAYYIN” ASARIGA NAZAR	94
X. Mirzakarimova	HIKMATNAVISLIK AN’ANASINING BIRINCHI DAVOMCHISI.	97
F. Abdujabborova	OBRAZNI IFODA ETISHDA RITM VA MAZMUN MUTANOSIBLIGI	101
J.Ro‘ziyev, N.Raxmonovz	NIZOMIY VA NAVOIY IJODIDA SUQROT OBRAZI TALQINI	104
A.Ahmadov	QO‘QON XONLIGIDA ADABIY MUHITNING RIVOJLANISHI HAQIDA AYRIM MULOHAZALAR	108
D.Ismoilova, Sh.Muxtorova	HALIMA XUDOYBERDIYEVA HAYOTI VA IJODI	111
N.Norboyeva, G‘.Atadjanov	DRAMATIK ASARLARDA MILLAT MA’NAVIYATINING AKS ETTIRILISHI	114
J.Sayidolimov, G.Arabbayeva	“XAMSA” ASARIDAGI MUNOJOTLARNING O‘ZIGA XOSLIGI	116
Z.Muxtorjonova	OYBEK ASARLARINING MUSTAQILLIK DAVRIDA O‘RGANILISHI	120
A.Karomatova	TARIXIY DRAMALARDA BADIIYLIK VA HAQQONIYLIK	122
M.Xayitboyeva	KIMKI, ONING BIR MALAK SIYMO PARIVASH YORI BOR...	125
D.Toshmurodova, P.Turopova	Z.MAMADALIYEVANING “OQ VA QORA” HIKOYADA PSIXOLOGIK TASVIRNING O‘ZIGA XOSLIGI	127

J.Sayidolimova, M.Abduqodirova, D.Murotova	ALISHER NAVOIYNING "SADDI ISKANDARIY" DOSTONINING BADIIY XUSUSIYATLARI	131
R.Shokirova	O'ZBEK ADABIYOTIDA AHMAD YASSAVIY AN'ANALARI	134
N.Jasurova	IJOD PSIXOLOGIYASI YOKI RUHIYATNING SHE'RDA AKS ETISHI	137
М.А.Садуллаева	МЕТОД ВА УСЛУБ: УМУМИЙЛИКДАН ХУСУСИЙЛИККА	140
O. Ahmadjonova, Sh.Ma'murova	RAMZIY OBRAZLARNING BADIIY ASARDAGI O'RNI	144
Sh.Obidova, N.Shavkatova	RUDYARD KIPLINGNING "THE JUNGLE BOOK" ASARIDA JAMIYATDAGI INSONIYLIK VA TENGSIZLIK MUAMMOLARI	147
D.Umarov, G.Shodiyeva	SOHIBJAMOL PADARKUSH	149
U. Mirodilova	"SOHIBQIRON" TARIXIY DRAMASIGA BIR NAZAR	152
S.Abduqodirova, G'.Atadjanov	DRAMALARDA QAHRAMON SHAXSI VA MUHIT TALQINI (USMON AZIM DRAMALARI MISOLIDA)	154
G.Xaydarova	PIRIMQUL QODIROVNING TARIXIY ASARLARIDA KONFLIKTNING IFODALANISH USULLARI	156
N.Abdurasulova	O'ZBEK VA JAHON ADABIYOTIDA "YO'QOTILGAN AVLOD" TUSHUNCHASI	158
G.Yunusaliyeva	ERKIN A'ZAM QISSALARIDA MAVZU VA OBRAZ	162
X.Odilov	ZULFIYA QUROLBOY QIZI HIKOYALARIDA AYOLLAR RUHIYATI TASVIRI	165
Ю.Мамадиярова	ЭКФРАСИС МАТНЛАРИДА ПЕРСОНАЖ ПОРТРЕТИ ИФОДАСИ	169
Х.Жўраева	ҲУСАЙНИЙ ИЖОДИЁТИ ХУСУСИДА	172
G.Tashmatova Shikina Aleksandra	CURRENT PROBLEMS OF LITERARY STUDIES (ON THE EXAMPLE OF UZBEK LITERATURE)	176
S.Ahmadov A.Ahmadov	HISTORICAL SIGNIFICANCE OF CHOLPON'S CREATION IN THE DEVELOPMENT OF NATIONAL DRAMATURGY	179
D.Sulaymonova	VIEWS OF ROMANTICISM IN PERCY BYSSHE SHELLEY'S POETRY	182

G.SH Jumamuratova K.Allambergenov	N.DAWQARAEV POEZIYASINDA TÁBIYAT KÓRINISLERI	186
D.Xojabaeva	«SHÁRIYAR» DÁSTANÍNDA ANTONIMLERDIŃ QOLLANÍLÍWÍ	187
Ж.С.Зуриддинова Э.Р.Аджеминова	ВОПРОСЫ СРАВНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	191
А.Косимов Ш.Эргашева	ЗНАЧИМОСТЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЛИТЕРАТУР И ПРОБЛЕМА ЛИТЕРАТУРНЫХ ЯВЛЕНИЙ	196
Н.Алисултонова Х.Хамидова	СООРОНБАЙ ЖУСУЕВДИН ӨМҮРҮ ЖАНА ЧЫГАРМАЧЫЛЫГЫН ОКУТУУ	199
Ю.Азимов	САДРИДДИН АЙНӢ – МУАЛЛИФИ КИТОБИ ДАРСӢ	203
Н Н уралӣ	НАҚШИ АФКОРИ АХЛОҚИИ БЕДИЛИ ДЕҲЛАВӢ ДАР ТАҲАВВУЛИ ШУУРИ МАЪНАВӢ ВА ХУДОГОҲИИ ҶАВОНОНИ МУОСИР	209
Ф.Исомиддинов	АСРОРИ ҲАШТГОНИҲО БАШОРАТНОМАИ РАҚАМИ 8	217
Б .Файзуллоев	АЛИШЕР НАВОИЙ ВА НИШОТИЙ:АДАБИЙ ТАЪСИР	224
Мехрафкан Мирзоҳофизиён	МУАРРИФИИ НУСХАЕ НАВШИНОХТА АЗ «МИФТОҲ-УН-НАҶОТ»-И АҲМАДИ ҶОМ	231
Н.Каххорова К.Юлчиев	ЛИРИЧЕСКИЙ ТОПОХРОНОС В СТИХОТВОРЕНИИ ИВАНА ЖДАНОВА « МОРОЗ В КОНЦЕ ЗИМЫ ТРЯСЁТ СУХОЙ ГЕРБАРИЙ »	235
Гиздулин Эльдар	ОСОБЕННОСТИ ПОСТАПОКАЛИПТИЧЕСКОГО РОМАНА В РАМКАХ СОВРЕМЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	239
Н.Собиров О.Акбаров З Нуриддинов	ЭРКИН ВОҲИДОВ - ВАТАНПАРВАР ШОИР	242
З.Собирова Г.Исмаилова	АКСИОЛОГИЯ КОНЦЕПТА «ДОМ» И ЕГО ИНТЕРПРЕТАЦИЯ В КОМЕДИИ «ГОРЕ ОТ УМА» А.ГРИБОЕДОВА	246
А.Қаюмов	АДАБИЁТДА ЁЛҒИЗЛИК ПСИХОЛОГИЯСИ ТАЛҚИНИ	249

2-шўъба	**Қиёсий адабиётшунослик ва адабий таъсир масалалари**	
З.Ибрагимова О.Барзиев	ОЗОДЛИККА ДАЪВАТ ҒОЯСИ БИЛАН БОҒЛИҚ АНЪАНАВИЙ ПОЭТИК ТУРКУМЛАР	254
Э.Р.Аджеминова, М.Жўраева	ДАРЁ МАДҲИ – ВАТАН МАДҲИ	259
Z.Azilova	ALISHER NAVOIY RUBOIYLARI QORAQALPOQ TILIDA (Ibroyim Yusupov tarjimalari misolida)	262
G.Astonova M.Akbarova	G'AFUR G'ULOM ASARLARINING XORIJIY TARJIMALARI	265
T.Eshboyeva	LINGVOPOETIK TAHLILNING QIYOSIY ADABIYOTSHUNOSLIKDA O'RGANILISHI	268
М.Мухаммедова	А.ЧЕХОВ ВА А.ҚАҲҲОР ҲИКОЯЛАРИДА ПОРТРЕТ ТАСВИРИ	271
Z.Sheraliyeva	"EVRILISH" VA "BAHOUDDINNING ITI" HIKOYALARIDA METAMORFOZA MUAMMOSI	274
M.Abdukarimova, J.Xabibova	HOZIRGI O'ZBEK ADABIYOTIGA KIRIB KELGAN YANGI OQIM TASNIFI	277
M.Asqarova	TARJIMA JARAYONIDA YUZAGA KELUVCHI MUAMMOLAR	280
Makhramkulova Khonzoda Zafarjon qizi	Historical Image of Amir Temur in Uzbek and English poetry	284
Makhmudjonova Umida Ulfat qizi	RELATIVE SIMILARITIES AND DIFFERENCES OF TWO STORIES OF ANTON CHEKHOV AND ABDULLA KAHHOR	289
Махмадшоев М.М. Абдуллоева М.Г.	ҲАЁТИ АДАБӢ ДАР АҲДИ ТЕМУРИЁН	291
Sotvaldieva Khilola Musinovna-Umurzakova Farangiz Baxtiyor kizi	Some problems we meet on translation of poetry	296
Nematjonova Nafisa Bohodirovna	ANALYSIS OF THE WORK OF CHRISTINA STARK "STIGMALION"	298
Jawlıbaeva Nurzada	«QORQIT ATA» KITABI HÁM «ALPAMIS» DÁSTANINIŃ ÓZ-ARA JAQINLIǴI	301
Рашидова Дилафрӯз Абдуқайюмовна, Бойболаев Бобоҷон Эркинҷонович	АБУЛФАЗЛИ МИКОЛӢ ШОИРИ БУЗУРГИ АДАБИЁТИ АРАБИЗАБОНИ ФОРСУ ТОҶИК	304
3-шўъба	**Тил ва адабиёт ўқитиш муаммолари**	
I. Mannopov	"AHMAD YASSAVIY HAYOTI VA IJODI MANBALARI" MAVZUSINI O'RGANISHDA "KEYS-STADI" METODIDAN FOYDALANISH	308

Г.Муҳамеджонова	ОНА ТИЛИ ДАРСЛАРИДА ЎҚУВЧИЛАР НУТҚИНИ ЎСТИРИШНИНГ ИННОВАЦИОН УСУЛЛАРИ	314
S.Usmonova Sh.Maqudova	INGLIZ TILI DARSLARIDA URF-ODATLARNI O'QITISH TAMOYILLARI	317
Q.Yusupov	BOLALAR NUTQINI RIVOJLANTIRISH MASALALARI	321
F.Ubaydullayeva	HOZIRGI O'ZBEK ADABIY TILI BIRINCHI DARAJASI LEKSIK ASOSINI YARATISH MEZONLARI	324
H.Ibragimova	FILOLOG TALABALARNING NUTQIY KOMPETENSIYALARINI O'STIRISHDAGI MUAMMOLAR	327
Z.Murtazoyeva	BOSHLANG'ICH SINF O'QUVCHILARIDA MILLIY VA UMUMMADANIY KOMPETENSIYALARNI SHAKLLANTIRISHDA HADISLARNING O'RNI	330
D.Nasriyeva	FILOLOGIYA FANLARINI O'QITISHDA O'QUVCHILARNI MUSTAQIL FIKRLASHGA O'RGATISH	335
U.Jumanazarova, G.Ro'zimurodova	9-SINF O'QUVCHILARIGA "ALPOMISH" DOSTONINI O'QITISH METODIKASI	340
K.Azimova	BOSHLANG'ICH SINFLARDA "TARBIYA" FANINI O'QITISHDA IJODIY TOPSHIRIQLARNING O'RNI VA AHAMIYATI	342
Sh.Dushatova, D.To'lqinboyeva	TA'LIM SIFATINI OSHIRISHDA OILA VA MAKTABGACHA TA'LIM MUASSASALARINING O'RNI	345
N.Hamroyeva, Z.Jahonqulova	BOLALARNI TABIAT BILAN TANISHTIRISHDA BADIIY ADABIYOTNING AHAMIYATI	347
M.Turayeva, A.Muydinova	ADABIYOT FANINI O'QITISHDA UMUMIY O'RTA TA'LIMDAGI MUAMMOLAR	350
Y.Jovliyeva	ODIL YOQUBOVNING "ULUG'BEK XAZINASI" ROMANINI ADABIYOT DARSLARIDA O'QITISH METODLARI	354
Б.Қаршиева	ИНГЛИЗ ТИЛИНИ ЎРГАТИШНИНГ ЗАМОНАВИЙ ПАРАДИГМАСИ АҲАМИЯТИ ВА ЙЎНАЛИШИ	356
Sh.Dushatova M.Abdukarimova	CHET TILLARINI O'RGANISHDA SO'Z YODLASHNING SAMARALI USULLARI	359
A.Obidova S.Shermamatova	COMPARATIVE COMMENTS ON BRITISH AND AMERICAN ENGLISH OPTIONS	362
L.Rayimqulova	FEATURES OF THE ROLE PLAY TECHNIQUE	364

H.Ibragimova	TO FORM COMMUNICATIVE SKILL OF SECONDARY SCHOOL LEARNERS	
G.Astonova D.Ismoilova	AN UNUSUAL APPROACH TO FOREIGN LANGUAGE LESSONS	367
Н.Жабборова	ПРЕПОДАВАНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ (ESP) И ПРЕИМУЩЕСТВА ПРЕПОДАВАНИЯ ESP	371
Д.Юлдашева С.Нишонова	КОНЦЕПТ РЕБЕНКА В КОЛЫБЕЛЬНЫХ ПЕСНЯХ	373
Ф.Кадиржонова Л.Собирова	ВОПРОСЫ МЕТОДИКИ С ПОМОЩЬЮ ПРОБЛЕМНЫХ ЗАДАЧ	376
Н.Алисултонова Х.Хамидова	ЧЫҢГЫЗ АЙТМАТОВДУН “ЖАМИЙЛА” ПОВЕСТИН ИННОВАЦИОН ПЕДТЕХНОЛОГИЯЛАРЫН НЕГИЗИНДЕ ОКУТУУ	378
Абдимиталип кызы Нуриза,Б.Сыдыков	КЫРГЫЗ ТИЛИ САБАГЫНДА ОКУУЧУЛАРДЫН КОМУНИКАТИВДИК КОМПЕТЕНТТҮҮЛҮГҮН ӨСТҮРҮҮНҮН МААНИСИ	382
E.Azimov B.Ashrapov	INTERETHNIC TOLERANCE FORMATION AMONG STUDENTS OF HIGHER EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS	388
Д.Рашидова	ШИНОХТИ АБУЛФАЗЛИ МИКОЛӢ АЗ НИГОҲИ БАЪЗЕ ОЛИМОН	392
4-шўъба	**Тилшунослик назарияси ва амалиёти масалалари**	
Sh.Iskandarova, M.Asatulloyeva	BADIIY ASARDA PROFESSIONALIZMLARNING USLUBIY XUSUSIYATLARIGA DOIR	397
M.Zokirov	MASHINA TARJIMASI MUAMMOLARI XUSUSIDA	400
И.Ҳожалиев	НУТҚНИ ШАКЛЛАНТИРУВЧИ НОЛИСОНИЙ ВОСИТАЛАРГА ДОИР	403
М.Раҳмонов С.Ғофурова	ТИЛИМИЗ – ИМОНИМИЗ	406
G.Rozikova F.Abdusamadova	UVAYSIY LIRIKASIDA QO‘LLANGAN KO‘CHIMLAR	410
M.Мамажонов	АНТРОПОНИМЛАРНИНГ МОТИВАЦИОН ХУСУСИЯТЛАРИГА ДОИР	413
Z.Alimova	AYRIM FORSCHA O‘ZLASHMALARDAGI SEMANTIK VA FONETIK O‘ZGARISHLAR XUSUSIDA	417

А.Абдуллаев	Рамзларнинг ўзига хос хусусиятлари ҳақида	422
N.Qo‘ldashev, P.Kaxramonova	BADIIY ADABIYOTDA VARVARIZM	425
М.Халилова	МИКРОМАТНЛАРДА НАТИЖА МАЗМУНИДАГИ ТАЯНЧ КОМПОНЕНТ БИЛАН АЛОҚАДОР АХБОРОТ	428
С.Қурбонова М.Рафиқова	ЛИСОНИЙ БИРЛИК ХУСУСИЯТЛАРИНИНГ ШАХС ОМИЛИ БИЛАН БОҒЛИҚЛИГИ	431
А.Саминов	ОКСЮМОРОН ВА ИРОНИЯ	435
Н.Шарафутдинова	ҲУСН ШОҲИНИНГ ВАСФИ	439
G.Roziqova, M.Xusanova	MADANIYAT KODLARI YORDAMIDA MATN YARATISHNING AHAMIYATI XUSUSIDA	442
Р.Ахророва	ҒАРБ ДУНЁСИДА “ЁШ” ТУШУНЧАСИНИНГ ТАЛҚИНИ	445
М.Газиева	ИНФЕРЕНЦИЯ ИМПЛИКАЦИЯНИНГ БИР КЎРИНИШИ СИФАТИДА	448
G. Roziqova, Sh. Ubaydullayeva	OLAMNING LISONIY MANZARASIDA MADANIY KODLARNING O‘RNI XUSUSIDA	451
G.Jo‘raboyeva, H.Baxtiyorova	O‘ZBEK VA TURK TILLARI FONETIKASINING QIYOSIY TAHLILIGA DOIR	455
G.Roziqova, M.Xamidova	SIFATLARNING KO‘CHMA MA’NO KASB ETISHI TO‘G‘RISIDA	458
A.Rasulova, M.Mo‘minova	IBROYIM YUSUPOV IJODINI O‘QITISHDA UCH POG‘ONALI INTERVYU METODIDAN FOYDALANISH	461
С.Ғаниев, М.Қосимова	МИНҲОЖИДДИН МИРЗО ШЕЪРИЯТИДА ЭПИТЕТ	464
Р.Нуритдинова	Социолингвистика янги йўналиш сифатида	467
S.Mo'minov M.Nishonboyeva	O‘ZBEK VA INGLIZ TILLARIDA QO‘LLANILADIGAN METAFORALARNING QIYOSIY TAHLILI	471
O.Abbozov	SO‘X TUMANI HUDUDIDAGI TABIIY LANDSHAFTLAR BILAN BOG‘LIQ TOPONIMLAR	474
E.O‘rinboyeva, I.Ismoilova	-LAR AFFIKSINING USLUBIY VAZIFALARI (O‘ZBEK VA TURK TILLARI MISOLIDA)	476
O.Turdaliyev	“SHAVQI GULISTON” ASARIDA HOSHIYADAGI MATNLARNING MAZMUNIY FUNKSIYASI	481

E.O‘rinboyeva, Z.Xomidova	SHEVALARDAGI FONETIKA HODISALAR	484
Р.Сайфуллаева, Ҳ.Ҳамроева	ЎЗБЕК МИЛЛИЙ РАҚС САНЪАТИ ЛЕКСИКАСИНИНГАЙРИМ МУАММОЛАРИ ХУСУСИДА	486
Ш.Нoралиева	ОНА ТИЛИ МАШҒУЛОТЛАРИНИ САМАРАЛИ ТАШКИЛ ЭТИШНИНГ ИННОВАЦИОН УСУЛЛАРИ (Қозоғистондаги таълим ўзбек тилида олиб бориладиган умумтаълим мактаблари мисолида)	491
Н.Улуқов, Ҳ.Аҳмедова	МАҲМУД АЗ-ЗАМАХШАРИЙНИНГ НУТҚ ОДОБИ ҲАҚИДАГИ ҚАРАШЛАРИ	495
S.Muminov, T.Obidjonov	SHAYX MUHAMMAD SODIQ MUHAMMAD YUSUF – DINIY NOTIQ SIFATIDA	498
Н.Адизова	АНТРОТОПОНИМЛАРДА СЎЗ ЯСАЛИШИНИНГ БИР УСУЛИ	501
Ш.Мўминов, Т. Мўминова	ДЕЙЛ КАРНЕГИНИНГ БОШҚАРУВ ВА МУЛОҚОТ МАДАНИЯТИ ҲАҚИДАГИ ФИКРЛАРИ	504
N.Quldashev, S.Ahmadjonova	ME’YOR – TILNING YASHASH SHAKLI	508
M.Allambergenova	YOZMA YODGORLIKLARNING YEVROPADA O‘RGANILISHI	511
L.Xoliyorov, D.Axmedova	NEMIS VA O‘ZBEK TILLARIDA GIDRONIMLAR BILAN BOG‘LIQ TOPONIMLARINING LINGVOMADANIY XUSUSIYATLARI	515
M.N.Mamajonova	KVANTITATIVLIKNING BOSHQA KATEGORIYALAR BILAN MUNOSABATI	518
М.Қурбонова	ЎЗБЕК ТАРЖИМАСИ ВА ТАРЖИМАШУНОСЛИГИНИНГ ЎЗИГА ХОСЛИГИ	522
Д.Ҳасанова	Сўз ўзлаштиришнинг сўз ясалишига муносабати ҳақида	525
G.Jo‘raboyeva, Sh.Abdulboriyeva	TURKIY TILLARDA SO‘ROQ OLMOSHLARI VA ULARNING QO‘LLANISHI XUSUSIDA	528
Н.Янгибаева, M.Sabirbaeva	INGLIZ TILIDA TALAFFUZDAGI MUAMMOLAR VA ULARNING YECHIMLARI	531
Р.Ахророва, И.Рўзиматова	“ЁШ” ТУШУНЧАСИНИНГ ЛИНГВИСТИК ТАЛҚИНИ	533

B. Абдурахмонов	Альтернатив сўроқ гапларда зидлаш муносабати	535
N.Umarova, M.Abduolimova	O‘XSHATISH KONSTRUKSIYALARINING O‘RGANILISH TARIXI	539
A.Shodiyeva	RASMIY NUTQNING LINGVISTIK XUSUSIYATLARI	545
Q.Mo‘ydinov, S.Ismoilova	O‘ZBEK TILSHUNOSLIGIDA YURIDIK TERMINLAR TALQINI	549
Sh.Kaxarova, D.Qodirjonova, H.Rahmonova, G.Husanboyeva	AUTHENTIC TEXT ON HOME READING AS A MEANINGFUL BASIS FOR THE INFORMATION OF PROFESSIONAL LEXICAL COMPETENCE OF FUTURE FOREIGN LANGUAGE TEACHERS	553
X.Sotvaldiyeva, H.Холбекова	Poetik matnlarda metatildan foydalanish va metatilning she’r mazmunini ochib berishdagi o‘rni	556
H.Ахмаджонов	ПРЕЦЕДЕНТ БИРЛИКЛАР ВА УЛАРНИНГ ТАСНИФИ ТЎҒРИСИДА	558
N.Quldashev, M.Qoraboyeva	BAG‘DOD TUMANI SHEVASIGA XOS KIYIM-KECHAK LEKSIKASI	562
N.Muratova, R.Baxtiyorova	Asardagi tarixiy so‘zlarning izohi (“Ulug‘bek xazinasi” romani misolida)	565
S.Aliyeva	Uzbek holidays with the meaning of “Flower”	567
С.Исмаилова	MATH НАЗАРИЯСИНИНГ ШАКЛЛАНИШИ	573
Д.Жумаева	МУРОЖААТ ШАКЛИДАГИ АНТРОПОНИМЛАРНИНГ ПРАГМАТИК ХУСУСИЯТЛАРИ	576
Г.Икромова	ШАРОФ БОШБЕКОВ ДРАМАЛАРИДА ИНДИВИДУАЛ НЕОЛОГИЗМЛАРНИНГ ҚЎЛЛАНИЛИШИ	579
K.Temirova	NUTQIY KOMPITENSIYANI PEDAGOGIK TEXNALOGIYALAR ASOSIDA RIVOJLANTIRISH METODIKASI	583
Д.Бойматова	УНДАЛМАЛИ ГАПЛАРНИНГ ТИЛШУНОСЛИКДА ЎРГАНИЛИШИ	586
I.Karimov	“MAHBUB UL-QULUB” DA KASB-HUNAR, NASL-NASAB, IJTIMOIY HOLAT TUSHUNCHASINI IFODALOVCHI LEKSIK BIRLIKLARNING QO‘LLANISHI	590
Sh.Ahmadjonova	INGLIZ VA O‘ZBEK TILLARIDA OT SO‘Z TURKUMI	593

E.Ro‘ziyev	ZAMONAVIY TILSHUNOSLIKDA DISKURS TUSHUNCHASI BORASIDA AYRIM NAZARIY TALQINLAR	595
M.Abduxalikova, J.To‘raqulova	O‘ZBEK TILI LEKSIKASINING BOYISH USULLARI	598
Sh.Janabayeva, D.Khadjieva	SEMANTIC ANALYSIS OF PHRASEOLOGICAL UNITS DENOTING TIME IN ENGLISH AND KARAKALPAK LANGUAGES	601
O.Aliyeva	ETNOFRAZEMALAR HAQIDA AYRIM MULOHAZALAR	605
G.S.Mirzayeva, G.Yusupova	Lingvokulturemalarning nutqimizdagi milliy va madaniy xususiyatlarini ifodalashdagi o‘rni	607
S.Murodova, D.Sotimboyeva	TOG‘AY MURODNING “OTAMDAN QOLGAN DALALAR” ROMANIDA TAKROR SO‘ZLARNING QO‘LLANILISHI	610
G.Imamova	LUQMON BO‘RIXONNING “KUTILMAGAN TASHVISH” HIKOYASIDA IBORALARNING QO‘LLANILISHI	612
D.Rasulmuxamedova, M.Qo‘chqorova	BADIIY ASAR TILI VA UNDA TASVIRIY VOSITALAR (O’tkir Hoshimovning “Tushda kechgan umrlar” romani misolida)	614
M.Abdullayeva	RUHIY JARAYON FE’LLARI HAQIDA (Abdulla Qodiriy romanlari asosida)	617
R.L.Xayrullayeva, S.Teshaboyeva	MAKTAB O‘QUVCHILARIGA SO‘Z MA’NOSINI TUSHUNTIRISH YO‘LLARI	620
N.Chorshanbiyeva	TERMIN VA TERMINALOGIYA TUSHUNCHALARI HAMDA ULARNING TILDAGI MAQOMI	628
B.Eshmanova	PAREMIOLOGIK BIRLIKLARDA NUTQ MADANIYATINING IFODALANISHI VA O`ZIGA XOS XUSUSIYATLARI	630
M.Мадиева	МИЛЛИЙ БРЕНДЛАР: ЛИНГВОМАДАНИЙ ТАҲЛИЛ	635
Х.Файзиева	СЎЗНИНГ СЕМАНТИКАСИДА МИЛЛИЙ-МАДАНИЯТНИНГЎЗИГА ХОСЛИГИ (ИНГЛИЗВА ЎЗЕК ТИЛЛАРИ МАТЕРИАЛИДА)	639
G.Ibrohimova	SIROJIDDIN SAYYID IJODIDA SIFATLASHNING O‘RNI	642

G.Zulaypoyeva	“KO‘PBOG‘LOVCHILIK” FIGURASINING BADIIY MATNLARDA QO‘LLANILISHI	644
M.Nasridinov, M.Abduraimova	“MAQSAD” KONSEPTI VERBALIZATORLARINING IZOMORFIK VA ALLOMORFIK JIHATLARI FRAZEOLOGIK VA PAREMIOLOGIK BIRLIKLAR MISOLIDA	646
M.Mamurova	Latifalarda yashiringan stilistik ma’nolar	650
S.Solijonova	POETIK DEYKSIS	653
B.Noraliyev	MARG‘ILON TOPONIMLARI TADQIQI XUSUSIDA	657
N.Xojaliyeva	ERKIN VOHIDOV SHE’RLARIDA SINONIMLARNING QO‘LLANILISHI	660
Х.Давурова	ЖИЗЗАХ ВИЛОЯТИ ШЕВАЛАРИ (Ғаллаорол тумани мисолида)	665
Д.Норкузиева	ЎЗБЕК ВА НЕМИС ТИЛШУНОСЛИГИДА ҲАЙВОН НОМЛАРИ БИЛАН БОҒЛИҚ БИРЛИКЛАРНИНГ ҚИЁСИЙ ТАҲЛИЛИ	669
М.Ҳожиева	Бўлажак филолог мутахассисларнинг терминологик компетентлигини ривожлантириш	673
А.Абдуллаев	Рамзий маъно ифодаловчи рангларнинг қўлланилишига доир	676
F.Mo‘minov	“OLTUN YORUG‘” ASARIDA QO‘LLANGAN AYRIM LEKSIK BIRLIKLARNING XUSUSIYATLARI	679
F.Mo‘minov	QADIMIY GEOGRAFIK OBYEKT TUSHUNCHASINI IFODALOVCHI LEKSEMALAR (Qadimiy turkiy tilda)	683
I.Axrorov	Yangi avlod darsliklarining etnotaraqqiyoti va etnografik xususiyatlari (jadid maktablari darsliklari misolida)	686
M.Uktamova, G.Abdufattoyeva, M.Karimberdiyeva	INTENSIVE LANGUAGE LEARNING	688
Sh.Karimova, M.Xomidova, M.Vohidova	ACTION GAMES IN ENGLISH CLASSES	691

M.Uktamova, Y.Sayfuddinov	LEARN LANGUAGE WITHOUT LUGGAGE	694
Sh.Karimova, M.Ibragimova, G.Yoqubova	BENEFITS OF BEING BILINGUAL	696
A.Abdullayev	JOY NOMLARINING LINGVOMADANIY TADQIQI – ZAMONAVIY O‘ZBEK TOPONIMIKASINING DOLZARB VAZIFALARIDAN BIRIDIR	699
М.Абдулхаева	Тилшуносликда абсолют синонимлар тадқиқи	703
С.О.Ғофурова	Тасвир матнининг услубий хусусиятлари	705
Гиёсова В.А., Акбарова Д.Н.	Лингвокультурологический аспект как межкультурная коммуникация: Компаративистика русских и узбекских народных сказок	709
Гиёсова В.А., Хужамбердиева Х.Ш.	Явление этикетных формул обращения в русском и узбекском речевом общении	713
Н.Назарова	ЗНАЧЕНИЕ АНТРОПОНИМОВ МОЛОДЕЖНОМ СЛЕНГЕ	716
Т.Исмонова, К.Пулатова	Теоретическая лингвистика	719
Sh.Karimova, H.Kholiqova,	FOREIGN LANGUAGE ACQUISITION IN EARLY AGES	722
Sh.Karimova, M.Odilova, R.Ilyosova	IMPROVING COMMUNICATION SKILLS IN EARLY AGES	725
Sh.Karimova, Z.Anvarjonova	YOUTH SLANG IN THE ENGLISH LANGUAGE	728
Sh.Karimova, B.Erkinova, O.Solijonova	THE STRATEGIES TO SPEAK ENGLISH FLUENTLY	731
M.Uktamova G. Butaboyeva, N. Ahmadjonova A. Abdumalikova, M. Saydullayeva	ENGLISH AND UZBEK INTERPRETATIONS OF ZOOSEMISM IN PROVERBS	734
Ҷ.ҶАМОЛОВ	НАЗАРИЯҲОИ СОТСИОЛИНГВИСТИИ РУШДИ ЗАБОНҲО	737
F.Allanazarova	INNOVATION AND TRADITION IN UZBEK STORYTELLING	742

F.Adambaeva	ANTHROPOCENTRIC PARADIGM AND ITS MAIN CHARACTERISTIC FEATURES	746
Sh.Nuraliyeva, S.Karimova	METHODS OF FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND IT`S RELATION TO OTHER SCIENCE	749
Ш.Аскарова, М.Олимов	К ВОПРОСУ ГРАММАТИЧЕСКОЙ ИНТЕРФЕРЕНЦИИПРИ ИЗУЧЕНИИ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА УЗБЕКСКОЙ АУДИТОРИЕЙ	752
SH.Maxammadjonova, D.Razzoqova	THE ROLE OF COMMUNICATION IN SOCIETY	755
B.Ashrapov	THE USAGE OF VERBAL PREFIX DAR- IN “TUHFAT-UL-KHONI” BY MUHAMMADVAFO KARMINAGI	758
D.Madazizova, Sh.Kamoldinov	THE SIGNIFICANT PURPORSE OF SLANG IN COMMUNICATION	761
D.Ismoilova, G.Yaqubova	LESS ATTEMPT, MORE ACHIEVEMENT (in learning languages)	763
S.Fazildinova, M.Meliquziyeva	THE IMPACT OF TECHNOLOGIES ON SPEAKING SKILLS	767
Murodova N.I., Nishonova M.	THE PROBLEM OF TRANSLATING ENGLISH IDIOMS INTO RUSSIAN AND UZBEK LANGUAGES	769
Qosimov A.	Konseptual metafora va uning ingliz badiiy adabiyotida tutgan oʻrni	771
U. Kurbonova	THE MAIN PROBLEMS OF ELS STUDENTS IN READING ENGLISH LITERATURE	775
M.Muhammadova, Sh.Maxammadjonova	DISCOURS ANALYSIS AND ITS ROLE IN EDUCATION	777
Y.Saitmakhmudova	DIFFERENT SYSTEMS	780
D.Ibragimova	USING DRAMA CLUB IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE TO STUDENTS	783
G.Kasimova, M.Nematova	CASES OF USE OF PHRASEOLOGISMS RELATED TO HUMAN CHARACTER	790
R.Ortiqov	DIFFERENT METHODS OF CREATING THE PORTRAIT OF "FATHER" IN FICTION (EXAMPLE OF THE WORKS OF "GORIO FATHER" AND "FATHER")	794
N.Abbasova,	MIXED METAPHORIN ENGLUSH IN ALINGUO-	797

M.Rasulova	COGNITIVE LINGUISTICS	
D.Mirzayeva, G.Shodieva	SOME ASPECTS OF PROFESSIONAL EDUCATION DEVELOPMENT	801
D.Madazizova	SLANG – AS A LEXICAL ASPECT OF LANGUAGE	805
S.Fazildinova, M.Mayusupova	COMPARATIVE ANALYSIS OF THE VERB RELATIONS OF THE GERMAN AND UZBEK LANGUAGES	808
N.Ne'matullayeva	SOME PROBLEMS IN TRANSLATIONAND ALSO IN TRANSLATION OF PROPER NAMES	810
M.Abduolimova	Manifestation and expression of indicative mood in different systematic languages	815
M.Khakimov, G.Umarova	THE REPRESENTATION OF THE AUTHOR'S INDIVIDUAL WORLD PICTURE IN THE LITERARY TEXT	818
G.Tashmatova, A.Shikina	THE MODERN APPROACH TO TEACHING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE. DOGME METHOD	821
Z.Gafarova	CULTURE AND LANGUAGE AND THE RELATIONSHIP BETWEEN THEM	824
С.Абдуллоева	ТАҲЛИЛИ ҚИЁСИИ ВЕЖАГИҲОИ САРФИИ ТАРЗҲОИ ФОИЛ ВА МАФЪУЛ ДАР ЗАБОНҲОИ АРАБӢ ВА АНГЛИСӢ	826
О.Акбаров, Э.Аджеминова, Р.Джагаспанян	ФУНКЦИЯ ОБРАЗА ПРИРОДЫ КАК ОБЪЕКТ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ	830
А.Мустафаева	Қарақалпақ тилинде аналитикалық фейиллердиң атқаратуғын хызмети	833
Бекбаўлиев Д., Каллибекова Г., Маўленбергенова Г.	Халық мәниўиятын беккемлеў– мәмлекет хәм жәмийеттиң ең тийкарғы ўазыйпасы	836
Bekbawliev D.Ó., Kallibekova G.P., Qayipnazarova I.	TELEKÓRSETIWLERDE TELEJURNALISTLERDIǸ ÁDEBIY TILDEN PAYDALANIW SHEBERLIGI	841
Дусматова Ш.В., Дусматова З.М.	УЗБЕКСКИЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ ВТАДЖИКСКОМ ЯЗЫКЕ	844
Р. Х. Жумаев	САДРИДДИН АЙНИЙ АСАРЛАРИДАГИ АДАБИЙ (БАДИИЙ) ТОПОНИМЛАР	847
А.Р.Косимов,	ЗНАЧИМОСТЬ СРАВНИТЕЛЬНО-	850

М.Ильязбеков	СОПОСТАВИТЕЛЬНОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ РУССКОГО И УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКОВ	
Е.Искендерова	ЖУМБАҚЛАР ҚУРАМЫНДАҒЫ ЗООНИМЛЕР	854
Н.Қӯзиева, С.Қурбонова	ТАВСИФИ ДАРАХТОН ВА РУСТАНИҲОИ ХУҶАНД ДАР ЯК ФАРҲАНГНОМАИ РУСИИ АСРИ XIX	856
М.Кушматова	ЛИНГВОКОГНИТИВНЫЙ И ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ КОНЦЕПТА	861
Д.Сулаймонова	Обогащение словарного запаса при изучении русского языка в нерусской аудитории	866
К.Маҳмудова	ТАҲЛИЛИ ҚИЁСИИ ВЕЖАГИҲОИ САРФИИ КАЛИМАҲОИ МУРАККАБ ДАР ЗАБОНҲОИ ХИТОЙӢ ВА АНГЛИСӢ (дар мимоли зарфҳои мураккаб)	870
Н.Валиева	К ВОПРОСУ О ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦАХ С АНТРОПОНИМИЧЕСКИМИ КОМПОНЕНТАМИ В УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКЕ	873
Н.Пулатов	НИГОҲЕ БА ЗАБОН ВА САБКИ НИГОРИШИ «ҲУМОЮННОМА»	876
М.Саидалиева	ТАҲЛИЛИ ҚИЁСИИ ВЕЖАГИҲОИ САРФИИ СИҒАИ ШАРТӢ ДАР ЗАБОНҲОИ АРАБӢ ВА АНГЛИСӢ	885
С.Мардонова	СЕМАНТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДРЕВНЕАНГЛИЙСКИХ ГЛАГОЛОВ ДВИЖЕНИЕ «SCIPIAN, FEORRIAN, (FOR)LǢTAN».	888
Сабиров Н.К., Исмаилова Г.А.	СИСТЕМА МОТИВОВ В КОНЦЕПТЕ «ДОМ» КАК СМЫСЛОВОЕ ЕДИНСТВО ПРОИЗВЕДЕНИЙ А.С.ПУШКИНА, М.Ю.ЛЕРМОНТОВА, И.С.ТУРГЕНЕВА	891
М.Турсунова	Способы адаптации англицизмов в русском языке	894
У.Юлдашева	Отграничение дополнения от сходных второстепенных членов предложения	900
Ш.Саминжонова	ФРЕЙМОВЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И БЛЕНДЫ КАК ЕДИНИЦЫ КОГНИЦИИ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ	903
Г.М. Мамаджанова	ИЗУЧЕНИЕ ЛОГОЭПИСТЕМКАК БАЗОВЫХ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ	906

Sobirov N. S., Djumaboeva H.D.	PHRASEOLOGICAL IMAGERY IN THE WORKS OF A.P. CHEKHOV	909
Б.Супарнаи	ТАҲЛИЛИ ҚИЁСИИ ВЕЖАГИҲОИ НАҲВИИ ПАЙВАНДАКҲОИ ПАЙВАСТКУНАНДАИ ХИЛОФӢ ВА ҶУДОӢ ДАР ЗАБОНҲОИ АРАБӢ ВА АНГЛИСӢ	912
Бадахшанова А. И.	КӨРКЕМ ШЫҒАРМАЛАРДЫҢ ЛИНГВОПОЭТИКАЛЫҚ БАҒДАРДА ИЗЕРТЛЕНИЎИ	915
Мирзаюнусова З.И., Хакимжонова Д.	Билингвизм и автоперевод как формы меж литературных общностей	918
Попова Е.И.	СРАВНИТЕЛЬНО-ТИПОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПЕРЕНОСНОГО УПОТРЕБЛЕНИЯ ВРЕМЕННЫХ ФОРМ ГЛАГОЛА В УЗБЕКСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ	922
Хасанова З.А.	Использование средств наглядного обучения на уроках русского языка и литературы в условиях новой школы	925
Н.Ахмаджонова	Колоритная лексика в современном русском языке (на материале Ф.М. Достоевского "Бедные люди")	928
С.Шынназарова	СОМАТИКАЛЫҚ ФРАЗЕОЛОГИЗМЛЕРДИҢ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯЛЫҚ АНАЛИЗИ БОЙЫНША ИЛИМИЙ КӨЗҚАРАСЛАР	932
Ш.Эгамбердиева	РАЗГРАНИЧЕНИЕ КОНЦЕПЦИЙ «ТЕКСТ», «ДИСКУРС», «РЕЧЕВОЙ АКТ» В СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВИСТИКЕ	936
М.Эшонова	ТАҲЛИЛИ ҚИЁСИИ ВЕЖАГИҲОИ НАҲВИИ ПАЙВАНДАКҲОИ ПАЙВАСТКУНАНДАИ ПАИҲАМ ДАР ЗАБОНҲОИ АРАБӢ ВА АНГЛИСӢ	941
Н.Умарова	ОЛАМНИ ЛИСОНИЙ КОНЦЕПТУАЛЛАШТИРИШ ТАМОЙИЛЛАРИ	944
Н.Умарова	КОНЦЕПТНИНГ ЛИНГВИСТИК ТАВСИФИ	946
5-sho‘ba	**Folklorshunoslikning dolzarb muammolari**	
Ш.Тохтасимов	ҚАШҚАДАРЁ БОЛАЛАР ФОЛЬКЛОР РАҚСЛАРИНИНГ ЛИНГВОМАДАНИЙ ХУСУСИЯТЛАРИ	950
Ҳ.Ҳамроева С.Исматова,	ЎЗБЕК БОЛАЛАР ФОЛЬКЛОР ҚЎШИҚ-РАҚСЛАРИНИНГ ТАРБИЯВИЙ ЖИҲАТЛАРИ	953

М.Якубжонова, З.Ўроқов		
N.Adizova, D.Shamsiddinova	КОНТАМИНАЦИЯЛАШГАН ҚИЗИҚМАЧОҚЛАР	956
X.Xaitov	O'ZBEK ADABIYOTIDA HAJVIYA VA HANGOMALARGA XOS BADIIY-KOMPOZITSION XUSUSIYATLAR	959
М.Абдувахабова	ФОЛЬКЛОР МАТНЛАРИНИНГ ГЕНДЕР КУЛЬТЛАРИ	962
Р.Умурзаков	ЎЗБЕК ХАЛҚ ЭРТАКЛАРИДА БОЛА ТИМСОЛИ ТАСВИРИ	968
U.S.Amonov, M.Z.Eshonqulova	BUXORO BOLALAR FOLKLORSHUNOSI	970
X.X.Xaitov	"ALPOMISH" DOSTONI VARIANTLARI DIALEKTAL MATN SIFATIDA	974
N.M.Oxunova	XALQ OG'ZAKI IJODI ORQALI BOLALARDA NAFOSAT TUYG'USINI RIVOJLANTIRISH	979
Ж.Р.Бегалиев	ФОЛЬКЛОРШУНОСЛИК ТАРИХИ ВА ЎЗИГА ХОС ХУСУСИЯТЛАРИ	981
Z.I.Usmanova	XURSHID DAVRONNING FOLKLOR MOTIVLARIDAN FOYDALANISH MAHORATI	983
S.Shomurodova	O'ZBEK XALQ QO'SHIQLARIDA UCHRAYDIGAN TO'N OBRAZINING BADIIY TALQINI	986
O.Xolmatova	STREOTIP ASOSIDA MAQOL TUSHUNCHASI	989
М.Сулайманова	ҚИРҒИЗ БОЛАЛАР ЎЙИН ФОЛЬКЛОРИДА ТАҚИНЧОҚЛАРНИНГ ЎРНИ	992
N.Shomurodov	O'ZBEK FOLKLORSHUNOSLIGIDA RANG-TASVIR VA UNING RAMZLASHTIRISH MUAMMOLARI	995
G. Jumamuratova	"ERSAYÍM" DÁSTANÍNÍŃ BASQA FOLKLORLÍQ DÁSTANLARDAN MAZMUNLÍQ ÓZGESHELIGI HÁM UQSASLÍQLARÍ	998
P. Jienbaeva	TOLÍBAY QABULOVTÍŃ "PÁNDIW-NÁSIYAT" QOSÍQLARÍNDA LIRIK QAHARMAN OBRAZÍ	1001
М. Сотволдиев	КЕРЕМЕТТҮҮ ЖОМОКТОРДОГУ СЫЙКЫРДУУ ПРЕДМЕТТЕР	1004
S. Исмаилова	МЕСТО ЭПОСА «МАНАС» В ЖИЗНИ КЫРГЫЗОВ	1008
П. Отениязов	ЕРТЕКЛЕРДЕ «БАҒҚА ТҮСКЕН ҚУСТЫ ИЗЛЕЎ» МОТИВИ	1016
Х.О. Хошимов	АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ	1019

Э.Р.Аджеминова	ФОЛЬКЛОРИСТИКИ	
D.Xolmatov	"MUZQAYMOQ" HIKOYASIDA XARAKTER TALQINI	1023
M.Dehqonova, M.Abduxalilova	ADABIY PORTRET – TANQIDCHILIK JANRI SIFATIDA	1025
A.Qayumov, B.Ergasheva	ISAJON SULTONNING "BIBI SALIMA" HIKOYASIDA MILLIYLIK TALQINI	1027

O‘zbekiston Qahramoni, Qoraqalpog‘iston Respublikasida xizmat ko‘rsatgan san’at arbobi
IBROYIM YUSUPOV ijodiy faoliyatiga bag‘ishlangan

“FILOLOGIYANING DOLZARB MUAMMOLARI VA UNING INNOVATSION YECHIMLARI”

MAVZUSIDAGI XALQARO ANJUMAN MATERIALLARI TO‘PLAMI

2022-YIL 12-dekabr

“АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФИЛОЛОГИИ И ЕГО ИННОВАЦИОННЫЕ РЕШЕНИЯ”
СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ МЕЖДУНАРОДНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

12 декабр 2022 ГОДА

“ISSUES OF PHILOLOGICAL EDUCATION: PROBLEM ISSUES AND THEIR INNOVATIVE SOLUTIONS” COLLECTION OF MATERIALS OF THE INTERNATIONAL CONFERENCE

desember 12, 2022

Bosishga ruxsat etildi: 09.12.2022-yil.
Nashriyot bosma tabog‘i – 22,375.
Shartli bosma tabog‘i – 11,1875. Bichimi 84x108 1/8.
Adadi: 100.

«Poligraf Super Servis» MChJ
Manzil: 150100, Farg‘ona viloyati, Farg‘ona shahri, Aviasozlar ko‘chasi, 2-uy.